

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Таврический детский сад №1 «Солнышко»  
Таврического муниципального района Омской области

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
протокол №1 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МДОУ «Таврический детский сад №1 «Солнышко»  
О.В.Кропотова  
Приказ №28 от 28.08.2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Логоритмика для дошкольников»**

Направленность: художественная  
Целевая группа: 5-7 лет  
Общая трудоемкость: 2 года (72 часа)  
Форма реализации: очная  
Уровень сложности: стартовый

Автор-разработчик программы:  
Сарапульцева Татьяна Петровна, воспитатель

р.п. Таврическое  
2023г.

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика для дошкольников» имеет общеразвивающую направленность и составлена с учетом нормативных требований к программам дополнительного образования.

### **1. Актуальность программы**

В последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Самой многочисленной категорией среди всех дошкольников с отклонениями в развитии являются дети с речевыми дефектами. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Чтобы эта проблема не возникла у ребёнка в дальнейшем, стоит начать заниматься коррекцией речи как можно раньше. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Речь – это не врождённая способность, она формируется постепенно. К пяти годам ребёнок должен уже овладеть чётким произношением всех звуков. Сами собой дефекты звукопроизношения не исправляются. Наиболее эффективным методом преодоления речевого нарушения и адаптации ребенка к условиям внешней и внутренней среды является кружковая работа по логопедической ритмике.

Логоритмика - это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала.

Отечественные ученые (В.А. Гиляровский, Ю.А. Фефенская, В.А. Гринер и другие) занимались проблемами использования логоритмики в дошкольных учреждениях: исследовали теоретические, методические и практические аспекты этого вопроса. Система музыкально-двигательных, рече-двигательных и музыкально-речевых игр и упражнений, разработанная вышеизложенными представителями в области корректировки речи дошкольников легла в основу программы кружковой работы.

### **2. Целевая группа**

- Программа осуществляет речевое развитие детей 5-7 лет, посещающих дошкольное образовательное учреждение.
- Количество детей в группе не более 10 - 15 человек.
- Занятия проводит воспитатель во второй половине дня 1 раз в неделю, по специально составленному расписанию.
- Продолжительность занятий: старшая группа – 25 мин., подготовительная – 30 мин.
- Учебный план рассчитан на 72 часа (36 учебных недель в год), 4 из которых отводятся на мониторинг, который проводится в сентябре и мае по 2 недели.

### **3. Идея программы**

Ведущей идеей данной программы является помощь, которую можно оказать в условиях обычного детского сада детям с незначительными нарушениями речи.

### **4. Возрастные особенности целевой группы**

*Особенности развития детей от 5 до 6 лет*

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче

становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### *Особенности развития детей от 6 до 7 лет*

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**5. Детское объединение:** одновозрастная группа.

**6. Форма организации:** кружок.

**7. Состав группы:** постоянный.

**8. Форма обучения:** очная.

**9. Форма реализации программы:** логоритмическое занятие.

**10. Цель программы:** коррекция и профилактика отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

**11. Основные задачи программы:**

- уточнение артикуляции - положения губ, языка, зубов при произношении изучаемого звука;
- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- расширение лексического запаса;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- совершенствование общей и мелкой моторики;
- выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

**10. Планируемые результаты**

**Воспитанник, закончивший обучение по Программе «Логоритмика для дошкольников»:**

*1. Личностные результаты:*

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, пении;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

*2. Метапредметные результаты:*

- Обладает развитым воображением, творчеством, которое реализуется в игре;
- Способен внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.

*3. Результаты по направлению (профилю) Программы:*

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- Он может контролировать свои движения и управлять ими;
- Речь ребенка становится более выразительной, четкой, громкой;
- Развиваются творческие способности, ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- Артикуляционный аппарат подготовлен к овладению нормами звукопроизношения родного языка.

**II. Учебно-методический план**  
**1 год обучения (5-6 лет)**

№ занятия	Перечень разделов и тем	Трудоемкость (в часах) разделов и тем
1,2	<i>Мониторинг</i>	<b>2</b>
<i>Раздел 1 – Времена года (осень)</i>		<b>6</b>
3	Спор грибов и ягод	1
4	Путешествие язычка	1
5	Краски осени	1
6	Спор овощей и фруктов	1
7	Приключения дождика	1
8	В гостях у лесного гнома	1
<i>Раздел 2 - «Логоритмика» по мотивам сказок</i>		<b>8</b>
9	Сказка об умном мышонке	1
10	«Горшочек каши» по мотивам белорусской народной сказки	1
11	«Кошкин дом» по мотивам сказки С. Маршака	1
12	«Как коза в лесу избушку построила» по мотивам русской народной сказки	1
13	«Кот, петух и лиса» по мотивам русской народной сказки	1
14	«Откуда у носорога шкура» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга	1
15	«Откуда у верблюда горб» по мотивам сказки Р. Киплинга	1
16	«Лисичка со скалочкой» по мотивам русской народной сказки	1
<i>Раздел 3 – Времена года (зима)</i>		<b>6</b>
17	Елка	1
18	Приключения снежинки	1
19	Снеговик на елке	1
20	Морозята	1
21	Мороз Иванович	1
22	Отчего у белого медведя нос черный	1
<i>Раздел 4 - Речедвигательные игры и упражнения</i>		<b>6</b>
23	«Я маму мою обидел» по стихотворению Э. Мошковской	1
24	Кем быть?	1
25	Лекарство от зевоты	1
26	Как муравьишка дом солнышка искал	1
27	Космическое путешествие	1
28	Строим дом	1

<i>Раздел 5 – Времена года (весна)</i>		<b>6</b>
29	Пасха	1
30	Птицы	1
31	Зайкин день	1
32	На лесном перекрестке	1
33	Приключения Квака	1
34	На весенней лужайке	1
35, 36	<i>Мониторинг</i>	2
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>

**2 год обучения (6-7 лет)**

№ занятия	Перечень разделов и тем	Трудоемкость (в часах) разделов и тем
1, 2	<i>Мониторинг</i>	2
<i>Раздел 1 – Времена года (осень)</i>		<b>6</b>
3	Яблоко	1
4	Четыре желания	1
5	Колосок	1
6	Палочка-выручалочка	1
7	Разноцветная книга	1
8	Баллада о юном барабанщике	1
<i>Раздел 2 - «Логоритмика» по мотивам сказок</i>		<b>8</b>
9	Вершки и корешки	1
10	Петушок-золотой гребешок и чудо-мельница	1
11	Двенадцать месяцев	1
12	Серебряное копытце	1
13	Госпожа Метелица	1
14	Теремок –холодок	1
15	Гуси –лебеди	1
16	Стойкий оловянный солдатик	1
<i>Раздел 3 – Времена года (зима)</i>		<b>6</b>
17	Проказы зимы	1
18	Дед Мороз построил дом	1
19	Заяц косач, медведь и Дед Мороз	1
20	Как ворона Снегурочкой стала	1

21	Мороз, солнце и ветер	1
22	Снежная книга	1
<i>Раздел 4 - Речедвигательные игры и упражнения</i>		<b>6</b>
23	Почтовая история	1
24	Откуда у кита такая глотка	1
25	Заколдованный холм	1
26	Два клена	1
27	Космонавтом быть хочу!	1
28	Робот	1
<i>Раздел 5 – Времена года (весна)</i>		<b>6</b>
29	Полюбуйся- весна!	1
30	Волшебное зеркальце	1
31	В осеннем лесу	1
32	Беляночка и Розочка	1
33	Как поп работницу нанимал	1
34	Подарки гномов	1
35, 36	<i>Мониторинг</i>	<b>2</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>

### III. Содержание программы

*1 год обучения (5 – 6 лет)*

№ зан.	Раздел	Тема занятия	Форма проведения	Содержание деятельности воспитанников	Форма оценки и контроля
1,2	Мониторинг (Критерии мониторинга Приложение 1)				
3	Раздел 1 Времена года (осень)	Спор грибов и ягод	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развивать умения выполнять движение с ритмом музыки. Учить спокойно открывать рот. Развивать слуховое внимание, метрический слух. Развивать умение соотносить части тела со словом. Способствовать регуляции мышечного тонуса. Повысить эмоциональный тонус детей. Воспитывать чувство заботы о ближнем.</p> <p><u>Содержание:</u> Закрепление знаний по теме «Ягоды», упражнение «В гости к гному», чистоговорка «с-с'», пальчиковая игра «Здравствуй!», двиг.упр. «Прогулка в лес», коммуникативная игра «Здравствуй друг!», «Хоровод дружбы», массаж спины «Дождик», Рус. Нар. Закличка «Дождик лей!», комплекс ОРУ «Грибы», мимические упр. «Ну-ка ,повтори!», упр. на</p>	наблюдение

				внимание «По ягоды», логопедическая гимнастика, игра «Гриб волнушка!»).	
4		Путешествие язычка	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом; Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. <u>Содержание:</u> Закрепление знаний по теме «Грибы», «Сказка про язычок», танец «Хоровод дружбы», фонопедические упражнения, чистоговорка «с-с'», двиг.упр. «Электричка», мимич.упр. «Пассажиры», повторение упр. логопедическая гимнастика.	наблюдение
5		Краски осени	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей с помощью пальчиковых сказок. Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать у детей умение расслабляться под звуки релаксирующей музыки. <u>Содержание:</u> Распевка «Осенние листья», фонопедическое упр. «Перед дождем», пальчиковая игра «Осень», чистоговорка, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
6		Спор овощей и фруктов	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Формировать навыки выразительных и ритмичных танцевальных движений. Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях. Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений. <u>Содержание:</u> Фонопедическое упр. «Осень», хоровод игра «Здравствуй ,осень!», комплекс ОРУ «На огороде», Чистоговорка, логопедическая гимнастика, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
7		Приключения дождика	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать чувство ритма, слуховое и зрительное внимание. Учить дифференцировать быстрый и медленный темп. Расширять активный словарь. Повысить эмоциональный тонус детей. <u>Содержание:</u> Чистоговорка, коммуникативная игра «Тучка», считалка, логопедическая гимнастика, упр. на внимание «Дождик поливает грядки», хоровод «Урожай собирай», игра «Кто скорее?», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
8		В гостях у лесного гнома	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развитие мелкой моторики.	наблюдение

				<p><u>Содержание:</u> Активизация словарного запаса по темам «Грибы», «Ягоды», уточнение артикуляции звука [с] в проговаривании чистоговорок. Упражнения «Прогулка в лес», «Грибы», «По ягоды», пальчиковая игра «Здравствуйте!», упр. на дыхание «Страшная сказка», логопедическая гимнастика, попевка «Кап-кап-кап», игра «Лёшкин клён».</p>	
9	Раздел 2 «Логоритмика» по мотивам сказок	Сказка об умном мышонке	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение. Развитие ловкости, координации движений. Развивать мимическую и артикуляционную моторику. Выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. Учить говорить «тоненьким» голосом и низким голосом. Выработка умения повышать и понижать тон голоса.</p> <p><u>Содержание:</u> Мимическое упражнение. П/И «Жмурки с колокольчиком». Гимнастика для глаз. Динамическое упражнение «Хорек». Пальчиковая гимнастика. Комплекс ОРУ «Белочка». Песня «Ежик и мыши». Логопедическая гимнастика. Фонопедическое упр. «Лягушка и кукушка» Потешка «Сова» (проговаривать с движениями). П/И «День — ночь», «Мышки-мышки». Динамическое упр. «Моемся, чистим зубы».</p>	наблюдение
10		«Горшочек каши» по мотивам белорусской народной сказки	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. Развитие слухового внимания. Развитие координации движений. Развивать общую и мелкую моторику.</p> <p><u>Содержание:</u> Русская народная закличка «Солнышко». Пальчиковая игра «Иголлка». Стихотворение с движениями «Фиалка». Хоровод «Цветы». Песня «Варись, каша!». Диалог «Сапожник». Ритмическая игра «Сапожник». Двигательное упражнение «Сапожок». Логопедическая гимнастика. Чистоговорки, Песня-игра «Эй, кузнец Мартынка», «Часы».</p>	наблюдение
11		«Кошкин дом» по мотивам сказки С. Маршака	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни. Развивать координацию между пением и движением, тембровый слух, общую, мелкую и артикуляционную моторику, дыхание. Упражнение на развитие мимической моторики.</p> <p><u>Содержание:</u> Массаж спины «Барабан». Чистоговорка. Динамические упражнения «Гости». Стих., сопровождаемое движениями. Мимическое упражнение. Инсценировка «Кошкин дом». «Строим дом», П/И «Веселый бубен». Пальчиковая игра «Танец мух». Речевая игра «До свидания!»</p>	наблюдение



12		«Как коза в лесу избушку построила» по мотивам русской народной сказки	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста развивать мимику детей и пантомимику. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх. <u>Содержание:</u> Скороговорки, упр. на внимание «Замри», чистоговорка, стих. с движениями «Ёлка», упр. на развитие мимики, пальчиковая игра «Строим дом», логопедическая гимнастика, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
13		«Кот, петух и лиса» по мотивам русской народной сказки	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие слухового внимания. Развитие координации движений. Развивать общую и мелкую моторику. <u>Содержание:</u> Попевка «Небо синее», фонопедические упр. «Листочек», чистоговорка, упр. на внимание «Замри», логопедическая гимнастика, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
14		«Откуда у носорога шкура» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие координации движений. Разучить с детьми комплекс игрового массажа. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать внимание. <u>Содержание:</u> Упр. на координацию «У моря», упр. «Обезьяны», логопедическая гимнастика, двигательное упр. «Кто как идет», самомассаж «Черепашка», игра на внимание «Купание», чистоговорка, выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
15		«Откуда у верблюда горб» по мотивам сказки Р. Киплинга	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Воспитывать правильное речевое дыхание. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать общую и мелкую моторику. <u>Содержание:</u> Игра «Горячий конь», чистоговорка, упр. на дыхание, логопедическая гимнастика, двигательные упр. «В пустыне», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
16		«Лисичка со скалочкой» по мотивам русской народной сказки	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни. Совершенствование диалогической речи. <u>Содержание:</u> Стих. с движениями «Как на горке снег». Песня с движениями «Строим дом». Рус. нар. песня «Куручка-Рябушечка». Пальчиковая игра «Гусь». Упр. на развитие дыхания «Кукарешка». Англ. детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку». Упр. на координацию речи и	наблюдение

				движений «Хозяюшка». Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали». Логопедическая гимнастика. Чистоговорки.	
17	Раздел 3 Времена года (зима)	Елка	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развитие слухового внимания. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. <u>Содержание:</u> Фонопедическое упр. « В лесу», чистоговорка, логопедическая гимнастика, упр. на внимание «Сорока», пальчиковая игра «Украшаем елочку», хоровод по выбору, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
18		Приключения снежинки	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать способность детей изменять голос по тембру, динамике, высоте. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. <u>Содержание:</u> Фонопедическое упр. «Снежинка», двигательные упр. «Лесные жители», чистоговорка, игра «Снежинки летайте!», логопедическая гимнастика, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
19		Снеговик на елке	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Обогащение словарного запаса. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать у детей устойчивое слуховое внимание, слуховую и двигательную память. <u>Содержание:</u> Активизация словаря по теме «Зимние забавы». Разучивание комплекса самомассажа лица и шеи. Чистоговорка «В». Песня о зиме. Упражнение «Зимние забавы», «Мороз». Игра «Маскарад», фонопедические упр. «Зима», логопедическая гимнастика, упр. на развитие мимических мышц. повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
20		Морозята	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать мелкую моторику пальцев рук с одновременным проговариванием чистоговорок. Развивать способность детей изменять голос по тембру, динамике, высоте. Развитие чувства ритма. <u>Содержание:</u> Фонопедическое упр. «Морозята», стих. «Осторожный снег», чистоговорка, пальчиковая игра «Мастера», логопедическая гимнастика, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
21		Мороз Иванович	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать мелкую моторику пальцев рук с одновременным проговариванием чистоговорок. Развивать способность детей изменять голос по тембру, динамике, высоте. Развивать внимание. <u>Содержание:</u> Логопедическая гимнастика «Потягушки», упр. на координацию движений «Умелые руки», фонопедическое упр.,	наблюдение

				чистоговорка, игра «Яблочко», пальчиковая гимнастика « Вышла чашка погулять», повторение упр. из предыдущих занятий.	
22		Отчего у белого медведя нос черный	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. <u>Содержание:</u> Чистоговорка, упр. на внимание «Белый медведь», логопедическая гимнастика, фонопедические упр. «Напугаем медведя», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
23	Раздел 4 Речедвигательные игры и упражнения	«Я маму мою обидел» по стихотворению Э. Мошковской	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать чувства ритма. Развивать ориентировку в пространстве. Развитие координации движений. <u>Содержание:</u> Стих. «Поедалочка», логопедическая гимнастика, чистоговорка, логопедические рифмовки, двигательные упр., ритмическая игра «Молоток», муз.-ритмич. композиция «Вперед, гардемарины!» упр. на координацию «Самолет», игра «Звездочки». выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
24		Кем быть?	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие координации движений. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать общую и мелкую моторику. <u>Содержание:</u> Упр. на координацию «Умелые руки», логопедическая гимнастика, игра «Иголка и нитка», чистоговорка, игра на внимание «Наши кони чисты!», пальчиковая гимнастика «Две мартышки», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
25		Лекарство от зевоты	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать способность детей изменять голос по тембру, динамике, высоте. Развивать коммуникативные навыки в речевых и подвижных играх. Развитие слухового внимания. <u>Содержание:</u> Фонопедическое упр. «Весна», логопедическая гимнастика, скороговорки, ритмическое упр. «Смешинка», игра «Солнечные зайчики и тучка», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
26		Как муравьишка дом солнышка искал	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Развитие слухового внимания. <u>Содержание:</u> Фонопедическое упр. «Колокольчики будили», двигательные упр. «Муравьи», ритмический танец «Малыры», логопедическая гимнастика, пальчиковая гимнастика «Гусеница», танец бабочек, стихотворение «Жук», игра «Паучок и мушки», стихотворение с	наблюдение

				движениями «Солнышко», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	
27		Космическое путешествие	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать способность детей изменять голос по тембру, динамике, высоте. Развивать мелкую и общую моторику детей. Развитие координации движений. Развитие чувства ритма. <u>Содержание:</u> Пальчиковая гимнастика, стих. с движениями «Где петушок носит гребешок?», скороговорки, фонетическое упр. «Ракета», упр. на координацию «Полет», логопедическая гимнастика, муз.-ритмич. композиция «Волшебный цветок», упр. на мимику «Цветы», упр. на координацию «У моря», двигательные упр. «Рыбки», ритм. танец «Веселые путешественники», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
28		Строим дом	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Развитие чувства ритма. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развитие координации движений. <u>Содержание:</u> Фонетическое упр. «Утро», двигательное упр. «Солнечные зайчики», загадка, логопедическая гимнастика, пальчиковая гимнастика «Маляр», считалка, игра «Мишки и пчелы», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
29	Раздел 5 Времена года (весна)	Пасха	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи. Развитие чувства ритма. Формировать правильное речевое дыхание. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. <u>Содержание:</u> Закличка «Солнышко-ведрышко», игра «Петя-петушок», логопедическая гимнастика, двигательные упр., скороговорка, упр. на дыхание, хоровод по выбору, игра «Солнечный зайчик и тучка», игра на внимание «Бубен или погремушка», хороводная игра «Колобок», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
30		Птицы	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать переключаемость движений. Развивать тонкие движения пальцев рук. Расширение активного и пассивного словаря. Развитие артикуляционной моторики. развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение. <u>Содержание:</u> Динамические упражнения «В деревне». Упражнение «Рыбка». Массаж шеи «Петушок». Пальчиковая игра «Кря! Кря! Кря!». Ритмическая игра «Часы». «Вальс-шутка», с движениями песню «Кукушка». Скороговорка «Кукушонок и капюшон». П/И «Воробьи и	наблюдение

				кот». Чистоговорка. Ритмическая игра «Дятел». П/И «Займи скворечник».	
31		Зайкин день	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Воспитание физиологического дыхания. Выработка направленной воздушной струи. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование координации, силу тонких движений. <u>Содержание:</u> Комплекс ОРУ «Поход». Логопедическая гимнастика. Массаж «Зайчата». Русская народная игра «Зайка серенький сидит». Мимическое упражнение. Чистоговорка. Коммуникативная игра «Дрозд».	наблюдение
32		На лесном перекрестке	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение. Развитие ловкости, координации движений. Развивать мимическую и артикуляционную моторику. Учить говорить «тоненьким» голосом и низким голосом. Выработка умения повышать и понижать тон голоса. <u>Содержание:</u> Чистоговорка. «Сорока», с движениями. Логопедическая гимнастика. Фонопедические упражнения «Машина». П/И «Самокат» Динамическое упражнение. Игра-импровизация. Подвижная игра «Светофор». Ритмическое упражнение «Автомобиль». Массаж пальцев, «Танец с колечками».	наблюдение
33		Приключения Кваку	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование координации, силу тонких движений. <u>Содержание:</u> Комплекс ОРУ «Поход». Логопедическая гимнастика. Массаж «Лягушата». Русская народная игра «Лягушка». Мимическое упражнение. Чистоговорка. Коммуникативная игра «Дрозд».	наблюдение
34		На весенней лужайке	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Разгибать пальцы из кулачка, начиная с большого. Развивать ловкость, координацию движений. Развитие артикуляционной моторики. Развитие чувства ритма, дыхания, речи под музыкальное сопровождение. <u>Содержание:</u> Мимические упражнения «Злой волшебник». Динамическое упражнение «Веселые музыканты». Танец-импровизация «Танцевать два Миши вышли». Пальчиковая игра «По клавишам стучим». Ритмическая игра «Бубен», «Три барабана». Логопедическая гимнастика. Массаж рук «Скворцы», П/И «Оркестр».	наблюдение
35,36	(Критерии мониторинга Приложение 1)				

2 год обучения (6 – 7 лет)

№ зан.	Раздел	Тема занятия	Форма проведения	Содержание деятельности воспитанников	Форма оценки и контроля
1,2	Мониторинг (Критерии мониторинга Приложение 1)				
3	Раздел 1 Времена года (осень)	Яблоко	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать слуховое внимание. Учить дифференцировать быстрый и медленный темп. Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. <u>Содержание:</u> Активизация словаря по теме «Фрукты». Закрепление артикуляции звука [т] в фонематических упражнениях. Упражнение «Полёт», игра «Волнушка», чистоговорка, логопедическая гимнастика, повторение упр.	наблюдение
4		Четыре желания	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать ориентировку в пространстве. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. <u>Содержание:</u> Логопедическая гимнастика, чистоговорка, попевка «На лыжах», ритмическая игра «Лягушки», игра «Цапля», попевка «Тучка», игра «Найди свое дерево», Хоровод «Времена года», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
5		Колосок	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Формировать правильное речевое дыхание. Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх. <u>Содержание:</u> Речевое упр. «Петушок», логопедическая гимнастика, фонопедическое упр., повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
6		Палочка-выручалочка	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. Развивать общую и мелкую моторику. Развитие слухового внимания. Развитие координации движений. Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. <u>Содержание:</u> Чистоговорка, попевка «Качели», упр. на внимание «Не упади!», упр. на развитие мимики, логопедическая гимнастика, игра «Зайцы и волк», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
7		Разноцветная книга	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. <u>Содержание:</u> Игра «Ритмическое Эхо», чистоговорки, хоровод «Каравай», логопедическая гимнастика, попевка «На лыжах», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение

8		Баллада о юном барабанщике	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Развитие слухового внимания. Развитие координации движений.</p> <p><u>Содержание:</u> Фонопедическое упр. «Наше оружие», пальчиковая игра «Герасим-грачевник», двигательное упр. «По дороге мы идем», ритмическая игра «Молоточки», чистоговорка, попевка «На рассвете», речевая игра «Барабан», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.</p>	наблюдение
9	Раздел 2 «Логоритмика» по мотивам сказок	Вершки и корешки	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развитие слухового внимания. Развитие координации движений. Формировать правильное речевое дыхание. Развивать мелкую и общую моторику детей пальчиковых и подвижных играх.</p> <p><u>Содержание:</u> Игра «Тропинка», чистоговорка, стих. с движениями «Где вы были?», танец импровизация «Падают листья», игра «Горошина», логопедическая гимнастика, рус. нар. хоровод «На горе-то калина», ритмическая игра «Дождик», упр. на координацию движений «Колоски», игра «Чучело», пальчиковая игра «Пирог».</p>	наблюдение
10		Петушок-золотой гребешок и чудо-мельница	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развитие координации движений. Развивать общую и мелкую моторику. Формировать правильное речевое дыхание. Разучить с детьми комплекс игрового массажа. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата.</p> <p><u>Содержание:</u> Динамическая пауза «Посевная», попевка «Гучка», ритмическая игра «Капли», упр. на координацию «Колоски», чистоговорка, массаж пальцев «Овощи», стих. с движениями «Петушок», логопедическое упр., дыхательное упр., песня «Дедушка Рох», повторение упр. из предыдущих занятий.</p>	наблюдение
11		Двенадцать месяцев	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать внимание.</p> <p><u>Содержание:</u> Логопедическая гимнастика, двигат. упр. «Мы идем», упр. на развитие чувства ритма «Собери подснежники», игра «Ледяные фигуры», повторение упр. из предыдущих занятий.</p>	наблюдение
12		Серебряное копытце	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развивать у детей устойчивое слуховое внимание, слуховую и двигательную память. Развитие слухового внимания. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата.</p>	наблюдение

				<u>Содержание:</u> Логопедическая гимнастика, чистоговорка, упр. на координацию «Синичка», новогодний хоровод, фин. нар. песня «У оленя дом большой», повторение упр. из предыдущих занятий.	
13		Госпожа Метелица	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать общую и мелкую моторику. Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи. Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях. <u>Содержание:</u> Попевка «Снегири», дыхательное упр. «Снегирек», игра «Заяц и лис», чистоговорка, пальчиковая игра «Пирог пшеничный», логопедическая гимнастика, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
14		Теремок – холодок	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие координации движений. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развитие слухового внимания. <u>Содержание:</u> Чистоговорка, игра на внимание «Птицы», логопедическая гимнастика, песня с движением «В лесу родилась елочка», фонопедическое упр., упр. на развитие воображения «Дорожка», двигат. упр. «Ты шагай», пальчиковая игра «Снеговик», «Вальс-шутка», ритмическое упр. «Мороз», хороводная игра «Лавата», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
15		Гуси –лебеди	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. <u>Содержание:</u> Логопедическая гимнастика, стих. с движениями «Поедалочка», чистоговорка, фонопедические упр. «В лесу», игра «Спрячься от гусей-лебедей», речевая игра «Гости», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
16		Стойкий оловянный солдатик	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать общую и мелкую моторику. Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. <u>Содержание:</u> Пальчиковая игра «Аты-баты», попевка «Труба», речевая игра «Барабан», упр. с флажками «Марш деревянных солдатиков», игра «Пусть делают все так, как я», считалка «Ту-ту-ту», упр. «Лодочка», логопедическая гимнастика, речевое упр. «Оловянные солдатики», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий	наблюдение



17	Раздел 3 Времена года (зима)	Проказы зимы	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие координации движений. Развивать общую и мелкую моторику. Формировать правильное речевое дыхание. Разучить с детьми комплекс игрового массажа. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. <u>Содержание:</u> Упр. на координацию движений «Отлёт птиц», попевка «Снегири», скороговорка «Орешки», упр. на координацию «Про медведя», логопедическая гимнастика, ритмическая игра «Мосток», массаж рук «Зимняя разогрелочка», игра «Снеговик Егорка», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
18		Дед Мороз построил дом	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие слухового внимания. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. <u>Содержание:</u> Чистоговорка, фонопедическое упр. «Метель», игра на внимание «Лесные звери», логопедическая гимнастика, игра «Ветер северный», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
19		Заяц косач, медведь и Дед Мороз	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. <u>Содержание:</u> Хоровод «Времена года», логопедическая гимнастика, танец снежинок, повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
20		Как ворона Снегурочкой стала	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. <u>Содержание:</u> Игра «Ритмическое эхо», стих. с движ. «12 месяцев», логопедическая гимнастика, пальчиковая игра «На елке», новогодний хоровод. повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
21		Мороз, солнце и ветер	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать у детей устойчивое слуховое внимание. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие. <u>Содержание:</u> Упр. на внимание «На лошадке», фонопедические упр. «Кто как кричит», логопедическая гимнастика, чистоговорка, упр. на дыхание «Ветер», повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
22		Снежная книга	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать мимику детей. Развивать у детей устойчивое слуховое внимание.	наблюдение

				<p><u>Содержание:</u> Логопедическая гимнастика «Язычок», коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!», скороговорки, упр. на координацию «Умелые руки», пальчиковая игра «Мастера», двигат. упр. «Лесные жители», игра на развитие внимания «Как заяц от лисы прятался», упр. мимических мышц «Лиса», игра «Яблочко», «Филин», повторение упр. из предыдущих занятий.</p>	
23	Раздел 4 Речедвигательные игры и упражнения	Почтовая история	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развивать слуховое внимание, метрический слух. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата.</p> <p><u>Содержание:</u> Логопедическая гимнастика, игра на внимание «Самолет», игра «Снеговик Егорка», новогодний хоровод, упр. на развитие слуха «Самолет летит», упр. на координацию «Самолет», повторение упр. из предыдущих занятий.</p>	наблюдение
24		Откуда у кита такая глотка	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развитие координации движений. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать общую и мелкую моторику.</p> <p><u>Содержание:</u> Упр. на координацию «У моря», коммуникативная игра «Рыбки», логопедическая гимнастика, игра «Кот и рыбки», речевое упр. «Рыбки разговаривают», скороговорки, выборочное повторение упр. из предыдущих занятий</p>	наблюдение
25		Заколдованный холм	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развитие координации движений. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать внимание.</p> <p><u>Содержание:</u> Упр. на координацию «Веник», чистоговорка, упр. «Пильщики», стих. с движениями «Потеря», считалка «Интер, мици», игра Сапожник», упр. «Башмачок», упр. на координацию «Мы шагаем», логопедическая гимнастика, ритмическая игра «Кузнец», игра «Ритмическое эхо», дразнилки со звучащими жестами «Бтыр-Фытыр», упр. на развитие внимания «Смерч», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.</p>	наблюдение
26		Два клена	Игровое занятие	<p><u>Задачи:</u> Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи.</p>	наблюдение

				<u>Содержание:</u> Потешка с движениями «Баба Ежка», логопедическая гимнастика, скороговорка «Серый ворон», стих. с движениями «Потеря», пальчиковая гимнастика «Как петух в печи», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	
27		Космонавтом быть хочу!	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать мелкую моторику пальцев рук с одновременным проговариванием чистоговорок. Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений. Развитие чувства ритма. Развитие слухового внимания. Развитие координации движений. <u>Содержание:</u> Комплекс ОРУ «Будем космонавтами», игра «Медведь», ритмическая игра «Молоточки», пальчиковая игра «Наперсток», логопедическая гимнастика, чистоговорка, игра «Звездочет», упр. на внимание «Приземление», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
28		Робот	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие чувства ритма. Развитие слухового внимания. Развивать мелкую моторику пальцев рук с одновременным проговариванием чистоговорок. Формировать правильное речевое дыхание. <u>Содержание:</u> Упр. на внимание «Робот», ритмическая игра «Шаловливые сосульки», коммуникативная игра «Звезды», упр. на дыхание, скороговорки, логопедическая гимнастика, чистоговорка, выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
29	Раздел 5 Времена года (весна)	Полюбуйся-весна!	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру. <u>Содержание:</u> Игра «Петя-петушок», хороводная игра «Колобки», фонетическое упр. «Полюбуйся-весна», логопедическая гимнастика, динамическая пауза «Принцесса», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
30		Волшебное зеркальце	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать артикуляционный аппарат. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Развитие слухового внимания. Развитие координации движений. <u>Содержание:</u> Логопедическая гимнастика, скороговорки, двигательные упр. «Мишка-воришка», игра «Мишка и пчелы», игра «Зеркало», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение

31		В осеннем лесу	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. <u>Содержание:</u> Речевая игра «Эхо», стихотворение «Дни недели», логопедическая гимнастика, скороговорка, «Возле грядки», игра «Зоренька-заря», пальчиковая игра «Чебурек», хоровод «Широкий хоровод», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
32		Беляночка и Розочка	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие координации движений. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. Развивать подвижность артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи. <u>Содержание:</u> Упр. на координацию «Цветок», пальчиковая игра «Герасим-грачевник», логопедическая гимнастика, двигательные упр. «По дороге мы идем», чистоговорка, игра «Медведь», стих. с движением «Плясовая», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
33		Как поп работницу нанимал	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развитие координации движений. Развивать мелкую и общую моторику детей в пальчиковых и подвижных играх. <u>Содержание:</u> Речевая игра «Бегут, бегут со двора», упр. на воображение «Чайник», логопедическая гимнастика, пальчиковая игра «Наперсток», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий	наблюдение
34		Подарки гномов	Игровое занятие	<u>Задачи:</u> Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. Развивать мелкую моторику пальцев рук с одновременным проговариванием чистоговорок. <u>Содержание:</u> Двигательные упр. «Мы идем по кругу», логопедическая гимнастика, чистоговорка, игра «Седьмой прыжок», игра «Зоренька-зоря», выборочное повторение упр. из предыдущих занятий.	наблюдение
35,36	Мониторинг (Критерии мониторинга Приложение 1)				

*Направления работы:*

1. Развитие чувства ритма – упражнения, музыкально – дидактические, ритмические игры, речевые игры с движениями, направленные на развитие чувства ритма и фонематического восприятия;
2. Формирование правильного дыхания - упражнения, направленные на формирование, развитие и отработку правильного физиологического и речевого дыхания;
3. Развитие артикуляционной и лицевой моторики – упражнения, направленные на развитие артикуляционного праксиса, мимических мышц;

4. Развитие общей моторики – динамические игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию общих двигательных и координаторных функций;

5. Развитие мелкой моторики - пальчиковые игры и упражнения с речевым сопровождением или использованием различных предметов, направленные на развитие и коррекцию мелкой пальцевой моторики.

6. Развитие внимания – игровые упражнения, направленные на расширение объема внимания, его переключаемости.

7. Развитие восприятия и воображения – игры и упражнения, способствующие развитию творческих способностей детей.

*Содержание занятий по логоритмике*

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

- Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

- Упражнения –чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

- Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

- Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.

- Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном.

- Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения.

- Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

- Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

#### **IV. Контрольно-оценочные средства**

Диагностика неречевых психических функций по методике Н.В. Серебряковой и Л.С. Соломахи.

Способ контроля - педагогическое наблюдение и мониторинг. Контроль занятий и оценивание проходят дважды в год по критериям.

##### *Слуховое внимание*

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»).

По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева.

По 1 баллу за каждое угаданное направление.

*Восприятие и воспроизведение ритма*

1-й элемент: - - ..

2-й элемент: - .. - -

3-й элемент: - - ...

4-й элемент: ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

*Ориентирование в пространстве*

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, сверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

*Состояние общей моторики*

Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений;

- точность движений;

- темп движений;

- координацию движений;

- переключение с одного движения на другое.

*Состояние мелкой моторики*

1. Точность движений. Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, заяц, собака.

По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2. Темп движений. Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин».

Оценка от 1 до 3-х баллов.

3. Синхронность движений правой и левой руки. Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим».

Оценка от 1 до 3-х баллов.

4. Переключение с одного движения на другое:

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1).

По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.

- Реципрокная проба «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой).

По 1 баллу.

- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот.

По 1 баллу.

Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

Результаты заносятся в сводную таблицу «Результаты диагностики неречевых психических функций». (Приложение 1).

#### V. Условия реализации программы

Учебно - методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение	Материально- техническое обеспечение	Информационно - образовательные ресурсы	Кадровые ресурсы
<p>1. Программа. 2. Методические разработки по разделам программы. 3. Конспекты занятий по программе.</p>	<p>1. Карточка упражнений дыхательной гимнастики. 2. Интерактивные игры «Мерсибо» на развитие речевого дыхания. 3. Карточка наглядного материала для развития просодики. 4. Лото для развития и коррекции мимики и эмоций. 5. Лото для развития навыков постановки ударения. 6. Карточка ритмических рисунков. 7. Фонотека музыкального сопровождения. 8. Дидактическое пособие «Звуковое лото». 9. Карточка упражнений по развитию фонематического восприятия и звукового анализа. 10. Интерактивная игра «Развитие речи – учимся говорить правильно». 11. Дидактическое пособие «Вагончики» для определения ССС. 12. Дидактическое пособие «Почта».</p>	<p>1. Дыхательные тренажеры и игрушки и пособия для развития дыхания (снежинки, цветы, листочки, бабочки, вертушки, султанчики, свистки, мыльные пузыри, воздушные шары и т.д.). 2. Набор ритмических деревянных палочек. 3. Набор детских музыкальных инструментов. 4. Пособия для различения неречевых звуков: бубен, барабан, колокольчики разных размеров, звучащие игрушки. 5. Стульчики детские 6. Скамейки гимнастические 7. Ковры 8. Мячики гимнастические 9. Лестница 10. Канат 11. Обручи 12. Скакалки 13. Гимнастические палки 14. Тоннель 15. Набор мягких модулей</p>	<p><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://kurl.ru/rqvBq">https://kurl.ru/rqvBq</a></p>	<p>Программу реализует воспитатель, педагогический стаж 13 года, стаж работы в ДОУ 2 года.</p>

	13. Дидактические игры «Окошечки», «Магазин» - звуковой анализ слова. 14. Карточка по коррекции нарушений слоговой структуры слова.	16. Светильник потолочный 17. Магнитная доска 18. Ноутбук 19. Магнитофон 20. Фортепиано 21. Ритмические палочки деревянные – клавиесы.		
--	--	---	--	--

## VI. Список использованной литературы

### *Список современных нормативно-правовых актов:*

1. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р);
2. Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Таврический детский сад №1 «Солнышко»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

### *Список основной и дополнительной научно-методической и учебной литературы:*

1. Алябьева Е. А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения, методическое пособие – М., ТЦ СФЕРА, 2005
2. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
3. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
4. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
5. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
6. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
7. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;
8. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002.

### *Интернет-источники:*

1. <https://nsportal.ru/>
2. <https://kurl.ru/rqvBq>



Результаты диагностики неречевых психических функций

№	Ф.И. ребенка	Слуховое внимание		Слухоречевая память		Двигательная память		Общая моторика		Мелкая моторика		Ориент-ка в пространстве		Восприятие и воспроизведение ритма		Итого	
		сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	